

Communiqué de presse

Innovation et créativité contre la désertification

La ville de Lichtensteig SG reçoit le Prix Wakker 2023

Zurich, le 10 janvier 2023

L'essor de Lichtensteig est un lointain souvenir. Il en est resté des locaux inoccupés en vieille ville et dans les bâtiments industriels. Alliant audace et innovation, la cité du Toggenburg fait désormais revivre ces lieux. Avec à la clé une confiance retrouvée.

Durant des siècles, Lichtensteig a été un centre urbain cossu au cœur du Toggenburg rural. Le commerce régional s'y est développé et l'on y produisait pour le marché national et international. Pas étonnant que cette petite ville ait été le siège de l'un des établissements fondateurs de l'UBS et, dans le domaine horloger, le lieu de l'invention de la seconde.

Dès les années 1970, l'économie locale a connu un tournant critique: des centaines de postes de travail ont disparu dans l'industrie, le commerce et les services. Jusqu'à récemment, la population a été en constant recul. Résultat: des échoppes vides au centre-ville et des friches industrielles sous-utilisées en périphérie. Le déclin et la désertification rampante ont eu raison de la confiance de cette cité jadis si fière.

La résistance s'organise

La perspective de l'arrivée d'un commerce érotique dans une ruelle paisible de la vieille ville a suscité les protestations de la population et déclenché une réaction à long terme: les milieux politiques et économiques ainsi que les habitants ne voulaient plus de ce dépeuplement continu et ont développé de nouveaux projets innovants pour animer les espaces inoccupés.

Depuis, Lichtensteig se positionne comme «Mini.Stadt», une formule volontairement ambivalente pour désigner cette petite cité ambitieuse qui offre les prestations d'une ville à la campagne et propose à chacun des lieux à des prix raisonnables pour réaliser ses visions et ses idées. La ville soutient les initiatives qui font renaître les surfaces commerciales au centre et qui explorent de nouvelles voies afin de trouver des affectations adaptées pour les grands espaces et les zones industrielles.

Une politique pour animer la cité

Avec sa politique active, Lichtensteig exploite les possibilités qui s'offrent à elle pour exercer une influence sur le développement du bâti et orienter les utilisations vers la durabilité. La ville parvient à attirer de nouveaux habitants et à conserver sa population, à encourager la culture et ainsi à retrouver son



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
PATRIMOINE SUISSE
PATRIMONIO SVIZZERO
PROTECZIUN DA LA PATRIA

Villa Patumbah
Zollikerstrasse 128
8008 Zürich

T 044 254 57 00

www.heimatschutz.ch
www.patrimoinesuisse.ch
info@heimatschutz.ch
info@patrimoinesuisse.ch

IBAN CH04 0900 0000 8000 2202 7

caractère de centre urbain au sein d'une région rurale. L'ampleur des projets lancés par la commune est très diverse: l'administration communale a déménagé dans les locaux désaffectés d'une banque. Elle a ainsi fait place à un nouveau «Rathaus für Kultur» dédié à la création. L'ancien dépôt des pompiers, a été transformé en magasin de vêtements. Et l'ensemble industriel «Areal Stadtufer» a été développé selon un mode participatif en un lieu culturel à usage mixte comprenant des ateliers, de l'artisanat et de l'habitat.

Les défis subsistent

La stratégie «Mini.Stadt» n'est pas un projet à durée déterminée mais un processus initié pour le futur. Les défis se succèdent: l'École-club Migros a récemment fermé ses portes et le plus grand commerce du centre-ville, un magasin de meubles, est aussi parti.

La ville a récemment élaboré une vision et une stratégie de développement spatial à l'horizon 2050. Les objectifs, qui mettent l'accent sur les rues les plus passantes et sur le paysage, seront autant de belles occasions de revaloriser l'image urbaine hors de la vieille ville.

Pour de plus amples informations:

Questions et renseignements

Stefan Kunz, secrétaire général de Patrimoine suisse,
Tél. 079 631 34 67, stefan.kunz@heimatschutz.ch

Mathias Müller, maire de Lichtensteig,
Tél. 079 615 78 55, mathias.mueller@lichtensteig.sg.ch

Matériel photographique (Christian Beutler/Keystone/Patrimoine suisse)

www.patrimoinesuisse.ch/prix-wakker

www.keystone.ch

Respect pour la culture du bâti dans la vieille ville

La vieille ville constitue le centre naturel de la commune. Avec ses arcades et ses maisons urbaines, qui datent du XVI^e au XVIII^e siècle pour la plupart, elle est classée site d'importance nationale. Son développement est l'objet d'un soin extrême.

Le service des constructions de la commune et les monuments historiques du canton veillent, grâce à leur expertise technique, à la qualité de la culture du bâti. Une planification claire définit quelles affectations sont recherchées: la rue principale est dévolue au commerce et les ruelles à l'habitat. Des règles précises définissent les possibilités de développement et de transformation.

Les nouveaux projets de rénovation montrent qu'habiter au centre de Lichtensteig est redevenu attrayant

Changer d'endroit plutôt qu'assainir à grands frais: La mairie, le bâtiment UBS et la culture

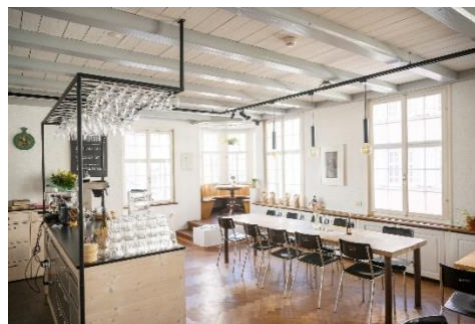
Le Rathaus a abrité l'administration communale depuis le XVII^e siècle.

L'installation d'un ascenseur a été étudiée afin de permettre à l'ensemble de la population d'y accéder. Jugeant les coûts élevés et les atteintes à la substance bâtie trop importantes, la ville a renoncé à investir dans sa rénovation et a décidé d'acquérir le bâtiment d'UBS tout proche.

Le grand déménagement a eu lieu en 2018/19: l'administration communale a pris possession des locaux de l'ancienne filiale de la banque et la mairie a été ouverte en tant que «Rathaus für Kultur». Depuis, elle offre de généreuses surfaces pour des activités créatives. Installé entre les deux bâtiments, un bar estival anime le quartier.



Christian Beutler/Keystone/Patrimoine suisse



Christian Beutler/Keystone/Patrimoine suisse

Attirer de nouvelles personnes avec de nouvelles idées: Areal Stadtufer

Le site de l'ancienne fabrique Fein-Elast, qui a reçu l'objectif de sauvegarde A à l'ISOS, se situe sur la rive de la Thur, entre le centre et la gare. Après la fermeture de l'entreprise en 2017, la ville et le canton ont manifesté leur intérêt pour une réaffectation de cette zone. Au cours d'une procédure participative, les perspectives d'utilisation ont été évaluées et une stratégie dégagée.

La coopérative Stadtufer entend faire du site un espace innovant mêlant habitat, travail et culture. Cette affectation doit apporter une plus-value au-delà de Lichtensteig. La fondation Edith Maryon a pu acquérir le fonds à l'aide d'un prêt à bas taux et concéder un droit de superficie à la coopérative. «Denkstatt» et le «baubüro insitu» accompagnent le processus de transformation de cet espace.

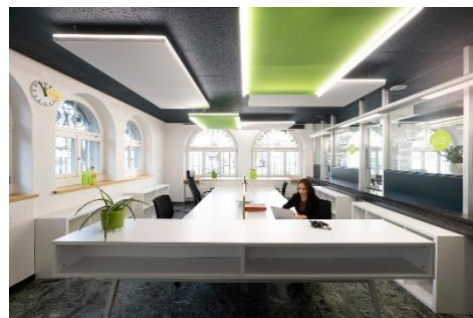


Christian Beutler/Keystone/Patrimoine suisse

Exploiter les opportunités qu'offrent les nouvelles réalités du monde du travail: Macherzentrum Toggenburg

En 2016, le départ de la Poste du bâtiment datant de 1917 n'a surpris personne: au cours des dernières décennies, la commune voisine de Wattwil n'a cessé de renforcer son rôle dans le Toggenburg et est devenue le centre de services pour la région. Aujourd'hui, l'agence postale installée au Volg propose une palette réduite de prestations mais des horaires plus longs.

Une solution a été trouvée avec le Macherzentrum Toggenburg pour l'ancien bâtiment de la Poste. Ces locaux encore empreints du charme d'un ancien bureau de poste accueillent des places de coworking. La ville crée ainsi une offre dans un espace historique qui s'adapte aux nouvelles réalités du monde du travail et qui encourage l'innovation dans toute la région.



Christian Beutler/Keystone/Patrimoine suisse